

# SPRECHSAAL



Armenien, Armenien!  
Fünf Annäherungen an eine  
Wiederentdeckung

Ausstellung und Veranstaltungsreihe  
2. Mai – 7. Juni 2014 im Sprechsaal

Datum: Mittwoch, 7. Mai 2014 - 19:00

[Die Welt der armenischen Musik und Poesie](#)

Musik

Der Liedermacher und Schauspieler Stepan Gantralyan, begleitet von dem Gitarristen Mauricio Almanzor, führt in die Welt der armenischen Musik und Poesie ein.

Datum: Mittwoch, 14. Mai 2014 - 19:00

[Seyfo, Mets Yerern, Sphagi Xerisomos - die Völkermorde unter Abdul Hamid, Kemal Atatürk und dem "Derin Devlet"](#)

Lesung

Esther Schulz-Goldstein, Psychoanalytikerin und Autorin des zweibändigen Buches „Die Sonne blieb stehen“ (Novum Verlag 2013) liest aus dem ersten Band ihres Buches (Seyfo, Mets Yerern, Sphagi Xerisomos, - die Völkermorde unter Abdul Hamid, Kemal Atatürk und dem "Derin Devlet")

Freitag, 16. Mai 2014 - 19:00

[Armenien - Land am Ararat, Geschichte, Religion und Tradition](#)

Lesung

Gisela Ramming - Leupold präsentiert ihr Buch „Armenien - Land am Ararat, Geschichte, Religion und Tradition“ (Mitteldeutscher Verlag, 2013)

Samstag, 17. Mai 2014 - 18:00

[Erinnerungskultur und kultureller Austausch zwischen Armenien und Deutschland](#)

Gespräch

Hans-Jochen Schmidt - Botschafter der Bundesrepublik Deutschland in Armenien von 2009-2012 - im Gespräch über die Erinnerungskultur und den kulturellen Austausch zwischen Armenien und Deutschland.

Mittwoch, 21. Mai 2014 - 19:30

[Besonderheiten der armenischen Volksinstrumente](#)

Musik, Vortrag

Der Komponist Prof. Thomas Buchholz hält einen Vortrag mit zahlreichen Audio-Einspielungen zum Thema „Besonderheiten der armenischen Volksinstrumente“.

Donnerstag, 22. Mai 2014 - 18:30

[Die Deutsch - Armenische Gesellschaft](#)

Gespräch

Dr. Raffi Kantian spricht über die vor 100 Jahren von Dr. Johannes Lepsius gegründete Deutsch - Armenische Gesellschaft und ihre vierteljährlich erscheinende Zeitschrift „Armenisch-Deutsche Korrespondenz“ (ADK)

Freitag, 23. Mai 2014 - 19:00

[Die unentdeckten Seiten in der bildenden Kunst Armeniens](#)

Vortrag

Archi Galentz über die unentdeckten Seiten in der bildenden Kunst Armeniens.

Samstag, 24. Mai 2014 - 18:00

[Ottoman Armenians: Life, Culture, Society](#)

Lesung

Dr. Vahe Tachjian und Elke Hartmann stellen den Band 1 von „Ottoman Armenians: Life, Culture, Society“ (A Houshamadyan Publication, 2014) - das Resultat eines einzigartigen Netzwerkprojekts vor.

Mittwoch, 28. Mai 2014 - 19:00

[Kaukasische Rochade](#)

Diskussion, Film

Filmvorführung „Kaukasische Rochade“ des Regisseurs Ulrich Aschenbrenner mit Präsentation des Autors und anschließender Diskussion.

Donnerstag, 29. Mai 2014 - 19:00

[Jenseits der Feuerwand. Armenien – Irak – Palästina: Vom Zorn zur Versöhnung](#)

Lesung

Muriel Mirak-Weissbach, Autorin des Buches „Jenseits der Feuerwand. Armenien - Irak - Palästina: Vom Zorn zur Versöhnung“ (Hans Schiler Verlag, 2011) präsentiert ihr Buch und erzählt über ihre Erfahrungen als Journalistin der Zeitschrift „Armenian Mirror Spectator“.

Freitag, 30. Mai 2014 - 18:30

[Mesrop Zentrum für Armenische Studien](#)

Gespräch

Prof. Dr. Armenuhi Drost-Abgarjan spricht über das „Mesrop Zentrum für Armenische Studien“ (am Orientalischen Institut der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg) und die von ihr mitveranstaltete Ausstellung „500 Jahre armenischer Buchdruck“.

Samstag, 31. Mai 2014 - 19:00

[Stadtraum und Populärkultur in Armenien](#)

Gespräch

Die Ethnologin Dr. Tsypylma Darieva (Abteilung für Kaukasiologie, Friedrich-Schiller-Universität

Jena) im Gespräch über den Stadtraum und die Populärkultur in Armenien.

Mittwoch, 4. Juni 2014 - 19:00

[Theaterinszenierungen von identitätstiftenden Werken](#)

Vortrag

Die Schauspielerin Bea Ehlers Kerbekian präsentiert in einem Vortrag ihre Erfahrungen mit Theaterinszenierungen von identitätstiftenden Werken sowie ihr Projekt „Annes Schweigen + Անն Լուսինյանը + Annenin sessizliği“.

Donnerstag, 5. Juni 2014 - 19:30

[Telegramm an Fatima](#)

Lesung

Die Übersetzerin Valerie Engler liest aus dem neu erschienenen Erzählband „Telegramm an Fatima“ von Diana Hamburdzumyan (Hay Media Verlag, 2014) aus dem Armenischen übersetzt von Gayane Ginoyan und Valerie Engler.

Samstag, 7. Juni 2014 - 19:00

[Bernhard Sallmann liest](#)

Film, Lesung

Der Filmemacher Bernhard Sallmann liest aus seinen armenischen Reisetagebüchern und stellt sein Videoessay für Splitscreen „Briefe nicht über die Liebe“ nach dem gleichnamigen Berlin-Roman von Viktor Schklowski vor.

SPRECHSAAL - MARIENSTRASSE 26 10117 BERLIN - MITTE

FON: +49(30) 27580940 - [info@sprechsaal.de](mailto:info@sprechsaal.de)

ÖFFNUNGSZEITEN: MITTWOCH BIS SAMSTAG 14:00 BIS 22:00 UHR